



## CHÂTEAU PICHON LONGUEVILLE C. 2ème Gr. Cru Classé 2020

**Art. Nr.:** 1235220

**Hersteller:** Château Pichon Longueville Comtesse de Lalande

**Land:** Frankreich

**Region (Betriebssitz):** Bordeaux

**Gebiet (Betriebssitz):** Pauillac

**Jahrgang:** 2020

**Rebsorte:** Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc

**Reife:** bis 2035

**Kategorie:** Rotwein

**Süße:** Trocken

### **Bewertung:**

**Robert Parker Wine Advocate:** 95

**Falstaff:** 97

**James Suckling:** 98

### **Speiseempfehlung:**

**Geflügel:** Grillen/Braten

**Rind:** Gebacken

**Flaschengröße:** 0,75 Liter

**Verschluss:** Naturkork

**Einzelflaschenpreis:** € 296.10

### **Verkostnotiz**

**JAMES SUCKLING:** "This is extremely structured, but with a level of polish and refinement that highlights the excellence of the terroir. Very long and expansive on the palate, showing class and beauty. Powerful, yet comes across refined and curated at the end. Lovely texture."

**ROBERT PARKER - THE WINE ADVOCATE:** "Deep purple-black in color, the 2020 Pichon Longueville Comtesse de Lalande begins on a single, well-defined, wonderfully pure note of ripe blackcurrants, opening out to a melody of redcurrant jelly, kirsch, ripe blackberries and tar, with emerging suggestions of dark chocolate, cardamom, ground cloves and violets, with a waft of black truffles. Medium-bodied, tightly wound and with loads of fantastically nuanced black fruit layers, it has a rock-solid frame of finely grained tannins and bags of freshness, finishing long and mineral laced. The blend this year is 77% Cabernet Sauvignon, 17% Merlot and 6% Cabernet Franc." - Lisa Perrotti-Brown

**FALSTAFF:** "Tiefdunkles Rubingranat, opaker Kern, violette Reflexe, zarte Randaufhellung. Zart floral unterlegte reife Kirschfrucht, feine Nuancen von Brombeere und Cassis, zart nach Kardamom, Gewürznelken und kandierte Orangenzesten, einladendes Bukett. Saftig, feine Süße, reife Pflaumen, ein Hauch von Nougat, reife Tannine, gute Länge, zarte Röstaromen im Abgang, sicheres Reifepotenzial." - Peter Moser